



**Simona Panaitescu**

**2013**



## Obsesia

să scriu acum despre îmbrățișare  
ca despre Dumnezeu... un ocean nesfârșit  
ce mă tot pierde ca parte  
pentru a mă regăsi dintr-o dată  
Întreg...

nu-i rupere din îmbrățișare  
să nu mă încredințeze din nou zbaterii  
durerii programatice și speranței  
de a muri  
sau a mă întoarce...

## În noaptea asta...

nu mă lăsa să plec, să adorm...  
căci vorbele mele nu te-au îmbrățișat încă pe săturate  
și tot ce vreau e să îți fiu alături pe mai departe...

în visul de-acum alergam pe o plajă cu tine  
și-mi amintesc gleznelor tale goale, sclipind de nisip  
și părul tău blond, fluturându-ți în urmă... privirea  
albastră și bună ca cerul, ca ruptă din cerul de vară...  
și-mi amintesc că ți-am descoperit dintr-odată iubirea  
învăluindu-mi inima, precum o îmbrățișare de aripi

## **Despre continua trecere sau despre...**

cei ce văd umbra celor fragede și trecătoare  
care au fost o parte din noi, acoperite acum  
de prezența unora noi... de uimirea percepției  
acelei dulci, cunoscute sclipiri a trecutului în alții...

cei ce simt că îngerii sprijină doar trupul  
în creștere...  
cei ce le înțeleg detașarea treptată și fără întoarcere  
compensată numai de dragoste sau de o nebunie  
ce-aduce uitare

cei ce iubesc uneori dăruind tot ce au și ce sunt,  
nemaicunoscând ezitare...  
au vârsta sufletului meu, iubitele

## Încercarea...

să îți explic unicitatea dăruirii  
ar fi prea mult pentru mine...  
ori prea puțin pentru tine, iubite...

eu știu că mai mulți poți iubi dintr-o dată  
deși diferit și cu altă măsură în dragoste...

să-ți spun însă că există un simț al unicității perechii  
ce se-nsoțește cu același nepieritor simț al eului

să îți mai spun, minunatul, că iubita ce este deodată  
copilă și mamă și soră dar, mai ales, prietenă totdeauna  
alături de iubitul ce-o completează în toate  
formează împreună o ființă mai trainică  
decât amândouă... și că doar Acesta e sensul  
adevăratei, deși mult prea rarei căsătorii...  
deopotrivă dăruită lui Dumnezeu  
ca și oamenilor

## Fericiți

de câte ori mi-ai zâmbit în noaptea aceea, iubite  
îți povesteam despre cei dinainte iubiți și chiar când  
se întâmpla să tăcem amândoi  
nu se-ndura nici unul s-adoarmă...

de câte ori ne-am îmbrățișat în noaptea aceea, iubite  
uitând neîncetat de trupuri, limite, fapte...

și-așa înc-o dată ne-a prins răsăritul  
în starea comună de veghe și dragoste

## Rămâne de descoperit...

locul comun  
al celor mai omenеști, totuși necunoscute  
din care se înalță la suprafață doar intuiția...

cum, de exemplu, descopăr deodată că roadele  
imaginației se amintesc mai corect ca acelea ale cunoașterii...  
ori, de exemplu, descopăr că mângâierile mele pe-oricare  
bucată a trupului tău prind forma aceea ciudată  
neînvățată... de aripi



## Regrete

cât de departe ni-s totuși  
acelea comune, pierdute, pe care  
prea mult le iubeam de copii...  
asprita percepție a sufletului  
nu mai cuprinde acum nici unul...  
numai o umbră neclară a vorbei  
ce încă veghează atentă-n cetate...

\*

în căutarea celor de mult apuse  
captate de suflet cu uimirea acelei  
conștiințe îndepărtate  
ce însoțește-n căldură și culoare orice recunoaștere  
îmi amintesc fapte stranii, altele triste, prea rar  
câte-o explozie de bucurie sălbatică și neașteptată...

cum oare îmi voi aminti aceste momente cu tine,  
iubite...  
cu tine prietene scump... cu tine copile...  
cu tine preaminunate părinte al meu...  
cum oare voi reuși să le smulg din noapte?...

- aceasta n-a fost o cercetare a peisajului  
ci o pictură nepieritoare a sufletului  
cu-aceiași penel de speranță și disperare...  
- sunt mic în cuprindere, Doamne... o știu  
doar focul arzând înăuntru-mi e mare!

## Să zicem că...

m-am obișnuit cu dorul de tine.  
ca orice durere, se poate trăi cu artă...  
încerc tardiv să te mai privesc cu privirea începutului  
libertatea-mi dădea atunci o iluzorie putere de cuprindere...

atunci erai doar o umbră, un om ca oricare  
și nicidecum un alt univers, capabil să mă dizolve!  
atunci vorba mea pentru tine  
era numai îmbrățișarea fugară  
a călătorilor ce se-ntâlnesc pe poteci neumbrate  
și se încurajează unul pe altul pentru expediția solitară...

atunci nu ascundea periculoasa flacăra a nevoii  
și-a abandonului... atunci  
doar tu te mișcai după mine, iubite...  
eu... obosită s-alerg, am greșit  
probabil, când am decis să rămân locului.

## La mare distanță de luciditate

frustrările iubirii  
care ar trebui să fie doar trecătoare neîmpliniri  
pot fi sursele oricărei nebunii posibile!

de-aceea visez la acea iubire angelică  
ce nu așteaptă decât răsplata creșterii celuilalt  
dar adresată acum egalului... nu copilului  
cum bunul părinte ajunge să o cunoască

numai iubirea pură e îngăduit să crească atâta...  
fără oprire și fără tentația  
preaîmplinirii sale în moarte

## Un fel de a vedea

ți-am povestit?... iubirea noastră părea în visul acela  
în centru, o grădină botanică... de jur împrejur  
o rezervație de animale minunat aranjată...  
spre margine însă, imensă... o junglă  
de neînțeles, devoratoare, sălbatică

cele dintâi, luminate de străluciri și armonii așteptate  
ultima, de o frumusețe care mi-a tăiat respirația...  
un aer bogat în teamă...  
și nebunie....  
și libertate

## Tu știi?

ce greu mă despart dimineța de tine...  
și cât de amară voința  
de-a nu-ți fugi în urmă  
de-a nu te mai căuta  
de-a nu îți scrie încă o dată  
de-a face întruna, întruna abstracție...

și cum paralizez deseori în forțarea  
de-a rezista când tu pleci  
și-apoi stai fără mine...  
și cum mai pândesc meschina trecere a orelor  
și cum mă mai zbat asemeni animalului neajutat  
de imaginație  
și cum se face că dureros  
de mult am ajuns din tine o parte...

## Nu văd altceva

să merg deci, cu orice preț, mai departe...

nemaiținând numărul zilelor, nopților  
nemaioprindu-mă să îmi contemplu amarul  
torturilor la care mă supui, iubite...  
(chiar amintirea nefăcând decât să le sporească)

să merg deci, cu speranța inimaginabilei creșteri  
ce încă-mi luminează cărarea... aici  
la doar un pas jumătate distanță de moarte

## Tu altfel ești...

lumina ta minunată scapără uneori a furtună  
o strălucire prea rece ce taie deodată în inimă...  
de-aceea vreau să-ți repet că nu cred  
în numărul anilor  
nici că speranța se-nsoțește cu experiența acumulată  
nici creșterea în iubire cu așa-zisa maturitate  
nici suferința cu puterea de-a îndura mai departe  
deși, minunatul... poate corect ar fi fost astfel  
într-o lume un pic mai cunoscătoare de speranță  
și dragoste...

iar dacă mă-ntorc la cele mai vechi disputate  
îți mai repet că nu egoismul îmi pare a fi  
sursa iubirii  
ci tocmai dăruirea divină ce-apare-n absența  
prea efemeră a acestuia...  
și nu e adevărat că puterea e a diplomatului  
ce ascunde, ci-a visătorului ce afirmă adevărul...  
o calitate divină a mișcării  
apare ca rod al curajului, niciodată al fricii!

și-ți mai repet că măsura acestora spuse de mine,  
iubitule  
n-o știe gândirea ta tinerească... ci inima!  
nu-i o nevoie a minții aceea ce-acoperă totul...  
ea nu se poate justifica prin obiectele înghețate  
ale gândirii  
și nu se poate împărtăși prin atingere ori contagiune

## **Cu corp, fără corp, cu granițe, fără granițe**

în aerul tremurător al dimineții de toamnă  
ajung să recunosc zbaterea mea tot mai cețoasă...  
pierdut mi-e sentimentul că am cunoscut cerul acela  
albastru  
din care iubirea curge spre om, îmbrățișându-l  
ca pe o particulă...

chiar disperarea mocnită știută din copilărie  
ascunde strigătul prea îndepărtat al amintirii  
acelora minunate și acum apuse...  
căci e adevărat că am cunoscut și-am iubit alte raze mai  
bune  
iar gustul acestei uitări mi-e nesuferit ca cenușa...



## Cred, sper, știu?...

știu că dorința secretă de moarte ascunde  
o mai adâncă nevoie de schimbare!...  
ascultă... aș vrea să mă schimb pentru tine, iubite  
cu o putere pe care o au doar revărsările tale...

să nu mă mai poți recunoaște nici cu atingerea  
nici cu privirea, nici cu trufașă-ți minte iscoditoare...

ci numai cu inima, numai cu inima  
și numai cu timpul... iubitele

## Nedrept

tu crezi că ai mai multă nebunie decât mine, iubitule?  
tu simți că doar pentru tine muzica e atenția îngerului  
către peisaje?  
tu speri că numai abisurile tale sunt necuprinse...  
ca și întregi înălțările?

dar clocotul sângelui nu e totuna cu sentimentul  
ce te împarte și sfâșie, brusc te pulverizează-ntr-un  
milion de particule...  
înstrăinându-te nu doar de lume, ci chiar și de tine  
ca de-o bătrână, fragilă cochilie goală...

nici forța ce te aruncă deodată în luptă  
nici forța care te smulge din ea în căutarea seninului  
nu se compară-n tărie măcar cu această  
prea bine cunoscută prevestitoare a nebuliei...

reține partea de adevăr pe care am mărturisit-o doar eu,  
iubitule  
azi supraviețuind pentru că mi-a fost dat să trăiesc  
o dată, senzația zborului...  
și nu am reușit  
nu m-am străduit destul să o uit încă.

## Ruine

înțelegerea-mi părea, la un moment dat, o ființă vie  
și parcă, uneori, îi simțeam în inimă respirația  
și n-o puteam în cuvinte cuprinde, cum nici pe tine  
iubitule, chiar nici o fărâmbă aievea din tine...

oh, înțelegerea îmi părea o ființă imensă și bună  
adâncă  
și veșnică  
cum și apropierea de tine-mi părea astfel...

ce teamă mi-e azi de această subtilă cunoaștere  
cumplit deformată de vorbele tale crude!...  
dar și mai teamă mi-e c-o voi accepta fără teamă  
și fără vreo lacrimă  
ca pe-o demult așteptată pierdere...

## Un lucru mic...

cuvântul meu de iubire  
ar fi trebuit mai întâi să oprească timpul  
apoi să te-nvăluie ca o îmbrățișare a îngerilor  
apoi să te ridice de aici, până la cerul  
în care orice atom de suflet resimte  
eterna divină respirație și atingere

cuvântul meu de iubire  
era dezlegat căci părea mai puțin  
cu mult mai puțin periculos ca o mângâiere  
și ar fi trebuit să profite de această iluzie

dar el a preferat să nu își arate puterea  
și a rămas ca un cerșetor la ușa alegerii tale

## Acestea sunt lucruri de făcut în singurătate

Ascult respirația câinelui. Mă interesez de o vagă durere de spate.  
Pândesc pentr-o vreme camera de-alături. Nu se aude nici șoaptă.  
Mă-ntorc înc-o dată la tastatură. Privesc mâinile mele ciudate. Cu corpul acesta, sunt sigură, n-o să mă obișnuiesc niciodată.  
Privesc fără țință prin cameră. Aș vrea să privesc doar afară. E noapte. Mă ține iar inima.  
Tortura e-aceși. De minte, ce să mai zic?  
Aproape paralizată. Nu-mi pot aminti. Scriu ceva. Oricum... eu trebuie să scriu mai departe.

Mi-am amintit!... Scriu și scriam  
Doar despre tine...străinul din alt univers, altă lume, altă viață!  
Cine-oi fi tu?... De ce tu? De ce te-ai găsit tu acum în treabă?  
O urmă de suflet pe suflet... Îi pasă cuiva că nu-ți pasă?  
În plus, nici nu vrei să îmi cânti. Nu vrei să dansezi pentru mine.  
Nu vrei să mă mai vrăjești. Nu vrei să îmi dai o îmbrățișare.  
Măcar nu mai întârzia. Nu fii prost. Dispari cât mai poți de aici.  
Căci altfel, băiete... eu o să am de la tine toate acestea... Și altele.

## Mai înainte de soare

nenumărate lumi aş vrea să îţi dăruiesc odată cu zorii  
cu cântecul vesel al păsărilor şi freamătul subtil de încântare  
al frunzelor  
mă-mpiedică însă prea lenta mişcare a gândurilor, a inimii  
osteneală  
şi-oricum nimic nu mai pot înţelege acuma din mine...

mai sunt însă multe de spus înainte de adevărata oboseală  
a timpurilor  
aş vrea să mă-ntorc chiar bătrână să îţi şoptesc, să te  
îmbrăţişez  
să te surprind cu nenumărate daruri  
iar tu să mă aştepţi ca un foc... totdeauna în inimă.

## Scânteia

Sunt punctul care visează la infinit.  
Atâta mai știu. Iar tu, dacă te hotărăști să mă iei  
cu tine  
să știi, n-am nici masă, nici formă  
nu pot să împovărez, nu îți amintesc de mine  
nu-ți iau nici o frântură din gradele tale de libertate  
dar pot să te-ajut să crești mai iute pe dinăuntru  
iar flacăra ta să fie din ce în ce mai puternică

## Visul de iubire

Ea zice...

dacă treci podul acesta spre mine  
gândește-te că poate o faci pentru totdeauna  
că vei vedea nu doar strălucirea  
ci, mai ales, destrămarea, durerea  
o rupere poate mai grea decât moartea...  
eu știu că în orice plăcere a iubirii  
e-ascunsă abil o promisiune amară

El zice...

gândește-te că poate am trecut deja podul  
că sunt aici să îți împlânzesc zbaterea  
să îți usuc lacrimile  
să îmi alin eu însumi nevoia de dăruire care mă năruie  
și crede-mă... nu mă interesează nici plata, nici răsplata  
în orice rupere, în orice plăcere sau dăruire  
eu am, ca și tine... același Martor



## Comunicare

cine crezi că vorbește aicea în versuri?  
cui oare acesta șoptește și cântă și plânge  
și geme și strigă... și tace deodată?

oh, creșterile și descreșterile vârstei  
ale puterii, averii, dorinței sau șansei  
îl lasă neschimbat pe acela care vorbește  
îl lasă neschimbat pe acela căruia îi vorbește

nu simți?...  
nu se aseamănă o îmbrățișare a cuvântului  
între ființe  
cu nici o discuție între umbre neconsolate

## Atracția

care-ți e curgerea, minunatul?  
o pot descoperi în dulceața acestei amieze  
în blânda îmbrățișare a razelor ce sărută clădirile ruinate  
în cerul senin ce mă inspiră la dizolvare?

te caut într-una în toate..  
în toate Tatăl zâmbește complice iubirii mele  
iar lumea aceasta pe care atât am dorit s-o îngheț în imagine  
se-arată acum ca un lăcaș al extazului și al miracolului  
nu e pentru minte nimic de cuprins, nici o picătură  
chiar viața unui atom e o flacără infinită a iubirii  
cu cât mai mult încă  
această ardere nebună a mea pentru tine...

## Chemarea spiritului

te aștept neîncetat de cealaltă parte a zidului  
plângerii.....  
renunță însă să mai privești prin ochii de teamă  
și îndoială  
doar caută dinspre inimă către inimă și curând  
te vei simți înălțat în zborul pe care lumea  
nu îl cunoaște

chiar de va trece o dată întreg universul aceasta  
pământul și soarele, stelele, conii de creație  
și singurătate  
noi doi, idei fără limite ale creatorului  
vom continua să ne avem unul pe altul  
pentru eternitate

## De disperare

mi-e teamă acum că nu vei cunoaște dansul acesta  
cu mine...  
mângâierile mele n-or să te-alinte până la dimineață  
n-o să îți sărut buzele ce zâmbesc sau se înfrigurează  
de supărare  
n-o să mă lipesc de fiecare parte a trupului tău  
cu o învăluire de aripi  
n-o să-ți fiu piele de-a doua, nici inimă, nici adăpost,  
nici cetate  
nu o să-ți fiu nici oglindă... în orice caz nu acea oglindă  
de taină

și totuși... ce bine te știu... ce des te-am redescoperit  
în adânc  
chiar lacrima ta mi-e familiară, uimirea, tristețea,  
bucuria cea mare  
de-atâtea neîntâmplări și vechi presimțiri ce legate-s acuma  
de tine  
când vreau să te las, îmi pare că pierd o viață întreagă

corabia se apropiase de pământ, când din păcate curentul a-  
mpins-o departe... da, frumusețea ei era minunată...  
o voce a inimii îmi șoptea  
ce mult ne iubeam...  
ce dulce era iubirea aceasta a noastră...

## Nevoia

nici nu mai știu cât îmi trebuia  
ca să mă simt fericită-ntr-o zi  
îmi trebuia mai mult de-o îmbrățișare  
mai mult de-un cuvânt de dragoste  
mai mult de-o privire mângâietoare?

oricum, nici n-am trăit vreodată fericirea aceea  
misterioasă  
să te susțină în toate o altă iubire statornic  
să-mparți, să primești darurile, să nu cunoști  
durerea de amăgire  
să te trezești dimineața cu o neobosită bucurie  
a recunoașterii...

de fapt, nici nu mai știu cine sunt  
nebun, pribeag, copil sau bătrân... mă îmbrac  
tot mai des în speranța și dorul cu-o mie de arome  
amare  
mă-nvârt dincolo de plăcere, în dependența  
de amețeală  
iar fiecă zi a ajuns pentru mine... o vineri

## Strigătul

timpul îmi pare atât de aproape  
 că nu îți mai pot dăruî decât amprente neclare  
 ale iubirii mele  
 ajung să măsoar în toate cea din urmă atingere, în melodia  
 aceasta de apropiere deslușesc sfâșierea fără asemănare...

oh, ține-mă, ține-mă strâns!... nu mă lăsa în acest câmp de  
 bătălie al demonilor!...  
 acoperă-mi strigătul cu un sărut!...  
 îngăduie-mi să te aștept în speranță!...  
 întoarce-te uneori să-mi redai bucuria și încântarea!...

aceasta mi-e nebunia... dar din iubire mă voi ruga  
 pentru tine iubirii  
 de e mai bine pentru tine să uiți, mă rog pentru uitare  
 neîntârziată...  
 de e mai bine să plec, mă rog să pot pleca în orice altă  
 direcție...  
 de însă e mai bine să ne împărțim pâinea, vinul, pe noi  
 înșine unul altuia și apoi lumii...  
 mă-ndrept către iubirea cea mare din inima ta  
 și-o rog pe ea să mă privească...  
 măcar o dată

## Întoarcerea

tu cel puțin mi-ai acceptat vorbele  
ți le-ai dorit... te-ai abandonat îmbrățișării din ele  
și-atât de mult mi-am dorit să am de la tine  
prietenia  
că nu am vrut deloc să risc o mărturisire  
a iubirii mele  
de teama iubirii însă... mă tem că nu va fi  
nici cel puțin prietenia!

ascultă totuși... te voi lăsa oricând să te-ndepărtezi  
fără împotrivire  
nu știi cât de bine am învățat să renunț,  
să îmi ascund lacrimile  
să îmi înăbuș arderea și durerea...  
luptătorii bătrâni care de mult s-au obișnuit  
cu înfrângerea  
se-ntorc acasă cu mâinile goale și rănila proaspete  
în loc să blesteme însă... ei doar se lasă greoi  
în genunchi  
și-i mulțumesc recunoscători Tatălui  
că au încă o inimă vie

## Dincolo de această poartă

urăsc uneori scrierea aceasta  
risipa timpului în secreta confesiune  
când tot ce contează e fapta și vorba de dragoste...  
urăsc slăbiciunea jelaniei, recunosc  
în articularea nesigură și greoaie a minții  
o-ntoarcere amară în temniță a spiritului

această scriere nu e nici măcar o eliberare...  
prea jalnică osteneală de care curând mă voi rupe  
de dragul unei tăceri ce ascunde alte rugi și suspine

mai stai însă puțin în îmbrățișare!...

am visat odată că-ți mărturisesc dragostea  
într-un fel în care să mă cunoști și să te recunoști  
deopotrivă

am visat odată că te fac fericit dăruindu-ți ceva  
din baloanele colorate ale copilăriei, din surâsurile de iubire  
ale tinereții  
din cântecele mele cele mai adevărate

am visat odată că ne împărtășim bucuria  
la fiecă apropiere și o dată cu ea  
zborul de taină și libertate



## Îndurerare

e ceață astăzi și ploaie  
la fel când privesc înspre tine  
cu ochiul ascuns ce întruna te caută

atât de mult aș vrea să îți dăruiesc amiaza senină  
din mine  
cu aerul ei transparent, mângâierile blânde  
ale razelor  
cu păsările ce cântă și zboară în libertate...

dar pentru că nu pot să îți dăruiesc chiar nimica  
se înserează și-aici, amiaza se-nchide  
într-o cămăruță  
hoșește, se-apropie dimprejur... ploaia, ceața

## Măcinare

mă-ntreb dacă și tu ai o așteptare de chin  
în toate aceaste zile în care doar flacăra  
ne poate ține aproape

mă-ntreb dacă și tu simți că noaptea e a acelora  
ce se iubesc... nicidecum a acelora  
ce doar cu trupurile își sunt aproape

mă-ntreb dacă și tu înțelegi că există  
o singură trădare — și aceea a dragostei

## Fotografiile

nici un poem de dragoste nu îl atinge  
pe-acela ce nu are-n inima lui vie flacăra  
drumul lui este mereu într-o altă parte  
ochii lui caută fără încetare împreună cu trupul  
pacea îi e străină, dar și nebunia fără egal a risipei  
pentru el există doar timpul, scopul nemărturisit  
de mărire  
gradul de precizie al acordului cu prejudecățile lumii  
pentru el există așteptarea a orice ascunde plăcere,  
nu dragoste  
- la ce bun atunci să încerci să-i oprești cursa  
să îi explici că iubirea-i mai mult decât cred  
cei mai mulți  
cei care s-au obișnuit, de fapt, să o confunde  
cu altele  
să-i mărturisești că iubirea se poate mulțumi  
cu o privire, o vorbă  
o cât de minusculă manifestare a aceluia  
căruia îi ia forma  
să încerci în sfârșit să îi trezești mila, asemeni  
celui mai umil cerșetor  
asemeni muribundului ce se agață de-acela  
ce încă îi ține mâna  
să-i spui că în milioane de clipe ale sufletului tău  
a fost numai amintirea și dorul de el, speranța și  
disperarea...  
să-i spui că acestea se văd de la o vreme  
în toate fotografiile

să-i spui... da, în cele din urmă să-i spui...ascultă...

mai bine disprețuiește-mă... mai bine judecă-mă  
pentru nebunie... mai bine  
detestă-mă ca pe o adevărată creatură a nopții  
și a mizeriei  
...dar nu mă ucide cu indiferența

## Tot ce mai pot face

când cânt  
nu mai simt că mă pierd  
cu abilitate îmi schimb dintr-o dată poziția  
înaintea vârtejului care-mi amenință mintea  
și respirația  
oh, ce contează că lira-i atât de dezacordată  
chiar imperfecte, sunetele ei mă vrăjesc  
pentru o vreme  
pentru o vreme deși spun despre lăcomie  
nu mă confund cu însăși lăcomia...  
nu mă arunc la vale ca o cascadă, nu plâng  
cu violență  
ca o furtună dezlănțuită, nu ard mocnit în mine  
până la cenușă...  
nu mor pentru-a renaște cu durere  
nu mor... nu mai mor  
nu vreau de acum să mai mor  
decât pentru acel ce îmi răspunde.

## N-am de gând

și dacă ți se pare că m-am jucat cu inima ta  
să știi că pur și simplu nu mi-a venit să mă prefac mort...  
nici înghețat, când ardeam de dorul privirii tale  
nici fericit, când în mine vedeam doar conturul nopții  
nici înțelept, când aveam doar o cupă  
prea plină de dragoste...  
și chiar n-am de gând să retrag nimic  
din cuvintele mele!

și dacă ți se pare că n-am fost un adevărat prieten  
să știi că exact prietenul a fost cel care a câștigat lupta  
din mine...  
nu mama, iubita sau sora, copilul, profesorul sau elevul  
atâtea chipuri dorite de dragostea mea pentru tine  
dar și prietenul spune – îmi este atâta de dor de tine,  
prietene...  
și nu am de gând să renunț la speranța întoarcerii tale

## Bon voyage

poate că n-o să mai fiu pe-aici când ai să recunoști  
această curgere drept ceea ce cu adevărat este...  
atunci însă  
vei desluși din cuvintele mele duiosia  
care ți-a sărutat rănilor  
mângâierile care au rămas numai ale spiritului  
lăcrimile în care s-au oglindit chipurile de taină  
ale dorului...  
vei desluși privirea de foc care te-a căutat  
până în inimă  
zâmbetul care a ascuns nenumărate dansuri  
de bucurie  
complicitățile nerostite, gândurile noastre comune  
îmbrățișările din care s-au născut  
cele mai bune poeme...  
vei desluși că te-am cunoscut dinainte,  
cu ale tale bune și rele  
și din iubire... le-am atins cu aceeași blândețe  
pe toate

## Inaintea judecătorului

și zâmbetul celui mai umil cerșetor  
și chiar cele mai impur omenești dureri ale sale  
îmi sunt mai mult decât întreaga filozofie a lumii...

și mâna ce mângâie animalul rănit  
și lacrima care nu mărturisește frustrarea, ci împărtășirea  
îmi sunt mai aproape decât cea mai profundă dogmatică...

și tu, care mă primești în camera secretă a inimii tale  
și-mi dăruiești în tăcere ghirlanda de foc a semnificației  
acoperi în mine, cu totul, pământul și cerul și apele...



## Tremurul

slăbiciunea firii acesteia...  
dorul timid după privirea învăluitoare  
dorul umil după șoapta ce mângâie  
dorul de foc după atingerea de iubire  
ce-s eu acum fără toate acestea, Doamne...  
și pentru cine dansul înăbușit al flăcării tale  
din mine?

or dacă numai pentru tine, iubire a iubirilor  
aștept cu un dor mai mare ca toate trecerea asta  
și revenirea la tine, cea de-a doua îmbrățișare  
pe care, de fapt, o voi merita la fel de puțin  
ca și pe aceea din vis... neasemuita

## Desprinderea

de ce am plâns atât? pentru cine?....  
nu pentru că atât de rupt am fost de iubirea ta, Tată?  
nu pentru că n-am înțeles nici un semn  
al prezenței tale?  
ce disperare fără de sfârșit a aceluia ce iubește  
fără-a primi la schimb nici măcar o prietenie!...

pentru că ți-am cunoscut însă cuvântul  
pot înțelege acum libertatea omului  
și mai ales deznădejdea lui și chiar  
jalnica fugă a lui de iubirea adevărată

sfârșită, sfârșită pe veci mi-este căutarea  
în întuneric...  
trist cerșetor am fost, bătând la porțile unor suflete  
adormite

## Te caut adesea-n lumina cea mică

Te caut adesea-n lumina cea mică a câinelui  
desigur plăpândă... dar totuși cu mult mai curată  
decât oglindirea încețoșată de umbre a omului

În ea pot să citesc și umilința condiției, și speranța  
Și, mai ales, fidelitatea iubirii celei mai adevărate  
care primește orice fărâmbă de bunăvoință  
ca pe-o neprețuită hrană de grație

## Te caut în micile fapte

Te caut în micile fapte ale vieții mele  
pe care m-aș sfi să le-mpartășesc unui frate al inimii  
și pe acelea le-aduc înaintea ta, iubire fără asemănare  
cu toate că știu că le știi... martor ești tuturor  
și complice... și un sprijinitor neîncetat  
al celor mai mari și mai mici lucruri

## Te caut în noile lacrimi

Te caut în noile lacrimi de dragoste  
izvor al compasiunii, apă a consolării...  
au fost prea multe altele care nu au știut să ajungă  
la tine  
care și-acum încă mocnesc în brazda amară....

Aproape de mine au răsarit însă alte mlădițe  
deodată iubirea ta strălucește în chipuri până acum  
neștiute  
iar eu pot să mă așez alături și să te contemplan  
reflectat în nenumărate priviri și zâmbete de iubire

## Te caut în fiecare bunătațe

Te caut în fiecare bunătațe a oamenilor  
și te găsesc mereu și nu mă mai satur de tine...  
o probă a eternului este oricare sclipire a privirii  
oricare din gesturile și surâsurile lor minunate

Nu pot lăsa... nu voi lăsa nimic din toate acestea  
îți jur!... mai bine aleg dizolvarea decât să îngădui  
ca ele să piară  
unită pe veci mă simt cu toate aceste raze  
ale iubirii tale  
pe toate le voi regăsi curând dincolo  
de această viață...  
nicicând o pierdere temporară nu va mai fi  
propria mea pierdere  
căci în inimă îți păstrez toate promisiunile

## Te caut în pacea luptei

Te caut în pacea luptei cu armele tale  
Îmbrățișează-mi inima... căci este a ta  
pentru totdeauna  
Privirea mea mângâie tot ce nu aş putea atinge  
Iar mintea neputincioasă încearcă la nesfârșit  
să te cânte

## Te caut în așteptări

Te caut în așteptările acestei vieți  
atâtea înăbușite de teamă, atâtea de lăcomie  
atâtea ce se recunosc ca o disperată apropiere  
de nebunie...

În toate de-acum va fi numai chemarea mea  
către tine

Tu care auzi și răspunzi, chiar de eu  
deloc nu pot încă auzi răspunsul...

doar duiosia cea mare care mă atinge  
și mă învăluie apoi până la dizolvare  
este ceva de la tine... ce pot înțelege



## **Te caut ades doar cu mintea**

Te caut ades doar cu mintea și-ntr-una  
când ea încearcă o apropiere,  
mă-ndepărtez inevitabil de tine...  
sunt brusc un copil rătăcit, nu mai simt decât teama  
în jur și în mine e totul străin,  
mă-nec de gustul deșertului  
nici nu mai pot decât să te chem  
cu aceeași voce de disperare

Nu mă lăsa, iubire... nu mă lăsa prea mult  
căci mă simt nespul de singură  
în această încercare a lumii...  
coboară încă o dată în leagănul tainic  
al zbaterii mele  
dă-mi vraja ta și recunoașterea lacrimilor  
ce-acoperă totul

## Te caut în această ploaie

Te caut în această ploaie a singurătății  
ascuns e zâmbetul – dulceața s-a risipit  
printre pietrele nepăsării  
Cu ce îmi e dat să rămân?...  
Numai cu focul înăbușit și promisiunile  
cu mângâierile țepene, răsuflarea ce doare  
dar iată... mai pot ridica încă privirea  
văd ultima formă atinsă de oameni și-apoi  
văd cerul cel blând, mișcat cu o infinită răbdare

Oh, știu... oh, știu în sfârșit...  
mai îmi rămâne... să-mbrățișez în adânc cerul

## Te caut în toate rănilile

Te caut în toate rănilile mele  
acolo unde dăruirea ta nu a fost primită,  
nici înțeleasă  
acolo unde mă ard încă urmele tuturor  
acelor crucificări ale dragostei

E cel mai simplu să te găsesc în lucrarea fără egal  
a sacrificiului și a iertării...  
prea blând vindecător al tuturor... Tu, ce alini  
un univers doar cu un strop din balsamul  
esenței tale...

Oh, vreau să cunosc și eu bucuria de a renaște  
dincolo de durere  
vreau să trăiesc lângă tine... în tine... cu tine...  
cu tine în mine  
măcar pentru o clipă vreau să-nterup  
cursa aceasta amară...

deși cunosc de pe-acum... orice preț nu e decât  
derizoriu  
și o să-ți spun într-o zi c-ar fi meritat să sufăr  
de un milion de ori  
din iubire... și să mai mor de o mie de ori...

înainte să-ți văd chipul și zâmbetul

## Te caut în speranță

Te caut în speranța că te vei întoarce...

Întoarce-te la mine, iubire...

Întoarce-te la mine...

Întoarce-te...

Știu sigur că nu mai e mult până te vei întoarce...

iar viața aceasta întreagă-mi va apărea atunci

doar ca o clipă

chiar mai puțin de-o clipă de despărțire

## CUPRINS

Obsesia / 7 / •	În noaptea asta / 8 / •
Despre continua trecere sau despre... / 9 / •	
Încercarea... / 10 / •	Fericiți / 11 / •
Rămâne de descoperit... / 12 / •	Regrete / 13 / •
Să zicem că / 14 / •	
La mare distanță de luciditate / 15 / •	
Un fel de a vedea / 16 / •	Tu știi? / 17 / •
Nu văd altceva / 18 / •	Tu altfel ești / 19 / •
Cu corp. Fără corp, cu granițe, fără granițe / 20 / •	
Cres, sper, știi?... / 21 / •	Nedrept / 22 / •
Ruine / 23 / •	Un lucru mic... / 24 / •
Acestea sunt lucruri de făcut în singurătate / 25 / •	
Mai înainte de soare / 26 / •	Scânteia / 27 / •
Visul de iubire / 28 / •	Comunicare / 29 / •
Atracția / 30 •	Chemarea spiritului / 31 / •
De disperare / 32 / •	Nevoia / 33 / •
Strigătul / 34 / •	Întoarcerea / 35 / •
Dincolo de această poartă / 36 / •	
Îndurerare / 37 / •	Măcinare / 38 / •
Fotografiile / 39 / •	Tot ce mai pot face / 41 / •
N-am de gând / 42 / •	Bon voyage / 43 / •
Înainte de judecătorului / 44 •	Tremurul / 43 / •
Desprinderea / 46 /	
Te caut adesea-n lumina cea mică / 47 / •	
Te caut în micile fapte / 48 / •	
Te caut în noile lacrimi / 49 / •	
Te caut în fiecărună bunătate / 50 / •	
Te caut în pacea luptei / 51 / •	
Te caut în așteptări / 52 / •	

Te caut ades doar cu mintea / 53 / •

Te caut în această ploaie / 54 / •

Te caut în toate rănilile / 55 / •

Te caut în speranță / 56 / •